

ПЕНТАМЕТРЫ

Вакальны цыкл

Верш Максіма Багдановіча

Музыка Ігара Маціеўскага

Муз. рэдакцыя Ганны Каржанеўскай

Мы зёрна дрэвінне лелсем,
Мы урожай столетий жнём.
В. Брюсов

Andante rubato

I

Чы - сты - я сле - зы з ва - чэй па - ка - ці - лі - ся ніз - кай па -

рва - най, А - ле, у - паў - шы у

пыл, бру - дам зра - бі - лі - ся там.

8va

pp

attacca subito

II

Tempo di valse

Хі - ліц - ца к ве - ча - ру дзень,

і даў - жэй - шы - мі ро - бяц - ца це - ні;

mf espressivo

3 бо - лем пад за - хад жыц-

mp *mf*

poco rit.

ця ўспом-ніш пра гэ - та - с ты.

mp

l'istesso tempo *rit.* *pp* *attacca subito*

Adagio **III**

mp *cresc.*

3 ніз - ка - га бе - ра - гу дно а - кі - я - на

mp

ва - чам не - дас - туп - на,

p

Глу - ха у - кры - ла я - го це - мень ва - ды.

rit.

cresc. *f*

А - ле ўзба - ры - ся ў - ча - ру на вяр - шы - ну пры - брэж - най страм -

mf *cresc.*

ні

ны,

Кож - ны ка - мень чык на дне, пэў - на, па - ба - чыш ты стуль.

mp *pp*

* * *

Чыстыя слёзы з вачэй пакаціліся нізкай парванай,
Але, упайшы у пыл, брудам зрабіліся там.

Хіліца к вечару дзень, і даўжэйшымі робяцца цені;
З болей пад захад жыцця ўспомніш пра гэтае ты.

З нізкага берагу дно акіяна вачам недаступна, —
Глуха укрыла яго сіняя цемень вады.
Але ўзбярыся ўгару на вяршыню прыбрэжнай страмніны, —
Кожны каменьчык на дне, пэўна, пабачыш ты стуль.